

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Ромашкинская средняя школа»  
х. Антонов Волгоградской области  
Октябрьского района

Согласовано  
Руководитель Центра  
Образования цифрового  
и гуманитарного профилей  
«Точка Роста»  
\_\_\_\_\_ О.Г. Банько

Утверждаю  
Директор МКОУ  
«Ромашкинская»СШ  
\_\_\_\_\_ Е.С.Реброва  
Приказ по МКОУ «Ромашкинская»СШ  
№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года.

*Дополнительная общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Занимательная технология»*

Учитель: Ипатова Татьяна Ивановна

Возраст обучающихся – 9-10 лет  
Срок реализации программы – 1 год

2021 -2022 год

**1. Пояснительная записка**

Программа разработана на основе ФГОС НОО.

Программа реализуется для учеников младшего школьного возраста 9-10 лет.

Курс рассчитан на 51 час в год (1 час в неделю).

**Цель:** создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры в процессе приобщения школьников к народному искусству. Развитие творческого потенциала ребёнка.

**Задачи:**

- 1.Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций обучающихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).
- 2.Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить последовательные логические операции).
- 3.Формирование практических навыков ручного труда.
- 4.Обучение детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;

## 2. Планируемые результаты

### *Личностные УУД:*

Соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.

Делать выбор в предложенных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех правила поведения.

Развивать познавательный интерес к новому учебному материалу.

Развивать устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов.

Осознавать границы собственных знаний, умений и понимать перспективы дальнейшей учебной работы.

Сформировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ.

Ориентировать на понимание причин успеха в творческой деятельности.

### *Регулятивные УУД:*

Определять и формулировать цель своей деятельности с помощью педагога;

Понимать и принимать учебную задачу.

Понимать предлагаемый план действий, действовать по плану или инструкции.

Планировать свои учебные действия (с помощью учителя, с одноклассниками, самостоятельно) для решения учебно-практических задач.

Проверять правильность выполнения действий, вносить необходимые коррективы в ходе решения поставленных задач.

Оценивать совместно с педагогом и другими обучающимися успехи своего труда и труда одноклассников.

Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий.

Воспринимать адекватно оценку своих работ окружающими.

Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.

Осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации.

#### ***Познавательные УУД:***

Понимать информацию, представленную в разных формах: словесной, схематической, наглядной, условно-знаковой.

Ориентироваться в системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.

Делать выводы о результате совместной работы группы.

Моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.

Приобретать навыки работы с разнообразными материалами и навыки создания образов посредством различных технологий.

Различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества.

Осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.

Развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

Развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно конструкторских задач.

***Коммуникативные УУД:***

Сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми, учиться слышать, слушать и понимать партнёра.

Формировать собственное мнение и позицию;

Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), уважать в общении и сотрудничестве партнёра и самого себя.

***Предметные:***

Познакомить с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

Познакомить с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

Получить первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно конструкторских задач.

Уметь выполнять работы с использованием таких материалов: бумага, картон, салфетки, самоклеящаяся пленка, пайетки, пенопласт, пластилин.

Ориентироваться в таких видах творчества, как: прорезная аппликация, бисероплетение, конструирование из картона, изонить, декупаж, вышивка по пенопласту. витраж, пластилинография, мягкая игрушка, квиллинг, айрис-фолдинг, скрапбукинг, модульное оригами.

Учиться работать с разными материалами (природный материал, фетр, нити, бумага), овладевать способами их обработки.

Знать понятия: симметрия, композиция, контрастность,

Знать особенности цвета, формы, узора, орнамента

**Формы учёта результатов внеурочной деятельности обучающихся:** Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио – это сборник работ и результатов учащихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио ученика включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

**Формы организации деятельности учащихся:** *индивидуальная, парная, групповая.*

### 3. Содержание курса

Структура программы предполагает постепенное расширение и углубление знаний, умений и навыков обучающихся, освоение материала путем последовательного усвоения программы с учетом возрастных особенностей детей.

Обучение детей осуществляется по следующим направлениям:

- аппликации из различных материалов (из бумаги, ткани, волокнистых материалов, природных материалов);
- пластилинография;
- бисероплетение;
- оригами;
- шитье мягкой игрушки;
- создание сувениров;
- краеведение, история, культура разных народов.

Программа обучения направлена на развитие мелкой моторики рук, подготовки к работе с более плотными материалами. Учащиеся знакомятся с различными видами бумаги, картона, и способами их обработки. Выполняют работы с использованием таких материалов: бумага, картон, салфетки, самоклеящаяся пленка, пайетки, пенопласт, пластилин. На начальном этапе обучения работа строится с учетом ранее сформированных у детей знаний, умений и навыков, которые в течение года расширяются и закрепляются.

Программа обучения позволяет расширить кругозор учащихся в сфере декоративно-прикладного творчества. Добавляются новые материалы: природный материал, бисер, пористая резина, гофрированный картон, фетр, проволока. Обучающиеся узнают такие виды творчества, как: прорезная аппликация, бисероплетение, конструирование из картона, изонить, декупаж, вышивка по пенопласту.

Программа знакомит с различными видами творчества: витраж, пластилинография, мягкая игрушка, квиллинг, айрис-фолдинг, скрапбукинг, модульное оригами.

На протяжении всего курса обучения дети учатся работать с разными материалами (природный материал, фетр, нити, бумага), овладевают способами их обработки и различными понятиями (симметрия, композиция, контрастность), узнают особенности цвета, формы, узора, орнамента и т.д. Большое значение уделяется на занятиях вопросам краеведения, истории, культуре разных народов, этике, эстетике.

### *Основная литература:*

1. Григорьев Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2018
2. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2019. -288с.
3. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2019. – 176с. – (Методика).

*Дополнительная литература:*

1. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов н/Д: Феникс, 2019. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
2. Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 2020.
3. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).]
4. Фомина, А. Б. Клубы по интересам и их роль в воспитании детей. Дополнительное образование. – 2020. - №7. С.9-14

*Список литературы для детей •*

1. Базулина, Л. В., Новикова И. В. Бисер / Л. В. Базулина, И. В. Новикова. Худож. В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2018. – 224с., ил. – (Серия:«Бабушкин сундучок»).
2. Войдинова, Н. М. Мягкая игрушка./Н. М Войдинова – М.: Изд-во Эксмо, 2020. – 160с., ил.
3. Кузьмина Е. В., Четина Е. В. Бисер в интерьере /Е. В. Кузьмина, Е. В. Четина – Ростов н/Д.: Феникс, 2018. – 157 с.: ил., [8] л. Ил. – (Город Мастеров).
4. Носырева, Т. Г. Игрушки и украшения из бисера / Т. Г. Носырева. – М.: Астрель: АСТ, 2019. – 143, [1] с.6 ил. – (Домашняя творческая мастерская).
5. Чернова, Е. В. Пластилиновые картины /е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2020. – 48с. – (Город мастеров).

**Календарно-тематическое планирование  
Тематический план занятий по программе «Маленький мастер»  
(1 час в неделю)**

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего часов	Форма проведения	План	Факт
1	Техника безопасности при работе с компьютером.	1	-	1	лекция		
2	Цветы из салфетки.	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
3	Обрывные аппликации из бумаги. Аппликация «Вспомним лето»	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
4	. Выставка творческих работ «Краски осени».	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
5	Коллективное панно на День учителя (сердце из бабочек)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
6	Рыбы и другие обитатели аквариума (подвески из бумажных тарелочек)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
7	Моделирование из картона. Рамочка. Рамочка для фотографии.	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		



8	Живой театр(изготовление животных из картона)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
9	Кот-подвеска (держатель для карандаша)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
10	Открытка для мамы	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
11	Проект «Мама...Слов дороже нет на свете!»	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
12	Конкурс «Техно-снегопад»	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
13	Подвеска снеговик и снежинки (с использованием лент, картона, ткани)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
14	Елка с подарками (Новогоднее украшение)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
15	Коробочка для подарка Дед Мороз (конструирование)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
16	Благая весть (панно в технике торцевание)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
17	Будильник часы (моделирование)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		

18	Лотос-игольница (создание объемных цветов из поролон)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
19	Цветы (знакомство с изонитью)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
20	Открытка Валентинка Лебеди	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
21	Открытка для папы	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
22	Открытка для бабушки	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
23	Открытка для мамы	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
24	Березка(работа с пайетками и проволокой) 1 занятие	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
25	Березка(работа с пайетками и проволокой) 2 занятие	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
26	Цветущая вишня (полуобъемные цветы из бумаги)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
27	Гагаринский урок «Космос – это мы»	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		

28	Выставка творческих работ «В мире творчества...»	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
29	Ежик. Лепка из теста.	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
30	Незабудки (панно в технике квиллинг)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
31	Праздничный марафон «Этих дней не смолкнет Слава!» Открытка ко Дню Победы	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
32	Грибок (вышивка по точкам на картоне)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
33	Слоник(открытка из картона и цветной бумаги).	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
34	«Скоро каникулы!»	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
35	Одуванчик (панно из салфеток)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
36	Филин (работа с природным материалом)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
37	Карандашница (работа на основе картонных рулонов)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		

38	Собачка (игрушка из фетра) занятие	1	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
39	Собачка (игрушка из фетра) занятие	2	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
40	Пугало (на основе бумажной тарелки)		0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
41	Собачка (пластилинография)		0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
42	Плоское прямое плетение из полосок бумаги в шахматном порядке. Изделие «Цветной коврик»		0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
43	«Тюльпан» - объёмная поделка из повторяющихся элементов.		0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
44	Аппликация из ватных дисков.		0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
45	Подарочная упаковка своими руками (конструирование)		0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
46	Аппликация на картоне «Подводный мир»		0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
47	Пластилиновая аппликация на картоне.«Закат».		0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		

48	Гофрированные цепочки. Складывание гармошкой. Бабочка.	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
49	Олень (объемное конструирование из картона)	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
50	Открытка на День рождения.	0.2	0.8	1	Презентация, творческая мастерская		
51	Итоговое занятие. Выставка.	0.2	0.8	1	Выставка		
<b>Итого: 51 час</b>				<b>51 час</b>			